

150. KÉSZÜLJ, LELKEM, SERÉNYEN → *Dallama: Már búcsút veszek tőled 624*

151. Ó, LELKEM, HOZZ VIRÁGOKAT → *Dallama: Mi Atyánk, ki vagy mennyekben 28*

152. E SZOMORÚ NAPOT

Skultéty Adám korálkönyve 1798

Musical score for 'E SZOMORÚ NAPOT' in 4/4 time, featuring a treble and bass clef. The melody is in D major. The score consists of two systems of music, each with a treble and bass staff. The first system has a repeat sign at the end. The second system continues the melody and accompaniment.

ÚMEK-F.Á.

154. Ó, ZOKOGJON, KERESZTYÉNEK → *Dallama: Jézus, Istennek Báránya 140*

156. Ó, SIRALOM! SZÍVFÁJDALOM!

Mainz 1628

Musical score for 'Ó, SIRALOM! SZÍVFÁJDALOM!' in 4/4 time, featuring a treble and bass clef. The melody is in D major. The score consists of two systems of music, each with a treble and bass staff. The first system has a repeat sign at the end. The second system continues the melody and accompaniment.

ÚMEK-R.L.